

## **Ceci répond en partie à la question de l'usage d'aiguille en or ou en argent et de ses effets**

Voici quelques réponses glanées ça et là dans les ouvrages.

« ..Elles sont le plus souvent en acier ; en Europe on utilise beaucoup les métaux précieux ; Or, yang pour tonifier, Argent, yin pour disperser. On se sert même de tungstène... » Que sais-je ? L'acupuncture p. 93

« ..Les aiguilles européennes en Or ou en Argent sont non seulement inutiles mais trop rigides, trop grosses et trop courtes... » L'acupuncture et la Médecine d'extrême orient. G. OHSAWA p.71

“..Les aiguilles sont faites avec le mors d'un cheval , car le cheval appartient au règne du Feu et « le Feu triomphe du Métal » donc celui ci ne peut plus être dangereux. Les anciens se servaient d'aiguilles d'or , c'est le meilleur métal, car il est pur... » Traité général de l'acupuncture de YAN Tiré de : Traité de Médecine Chinoise A. CHAMFRAULT p.211

Nous n'avons trouvé dans tous les textes traduits aucune mention de l'effet tonifiant de l'Or et dispersant de l'acier. Tonification et dispersion sont obtenues d'une toute autre façon... » A. CHAMFRAULT p. 211

“..Ces dernières relations de l'énergie humaine avec les saisons, les lunaisons, le soleil, amenèrent à conclure que le soleil vivifie, il active l'intelligence et la vie sexuelle, le yang. La lune , la nuit, le froid, dévitalisent le yang, mais permettent le repos, le calme, le inn..... » Précis de la vraie acupuncture chinoise G. SOULIE de MORANT p.37

« ..Pour tonifier à l'aiguille, certains métaux donnent des effets un peu supérieurs. La Chine estime que tous les métaux jaunes ou rouge sont yang et excitent mieux la chaleur et la vie. De fait le cuivre rouge pour tonifier semble donner des résultats supérieurs à tout autre. L'Or, métal jaune, est presque aussi efficace... » « ..Certains métaux ont une action privatrice plus forte, les métaux blanc ou gris surtout. L'Argent est le meilleur. L'acier, le zinc, le platine sont moins efficaces.. » Précis de la vraie acupuncture chinoise G. SOULIE de MORANT p.59

Nous constatons donc que l'aspect Or tonifiant, Argent dispersant n'est pas résolu et qu'il semblerait que cet usage soit plutôt réservé au Vieux continent . Il n'empêche que l'Homme qui est entre Ciel et Terre doit être influencé par ces constituants. ...Le débat reste ouvert.